

GALATA KULESİ

Galata Kulesi, İstanbul'un en ikonik görsellerinden biri olup Beyoğlu ve Karaköy'e tünemiş pozisyonundan bakarken, kulenin renkli ışıkları geceleri şehrin dört bir yanından görülebilir. İşte Galata Kulesi'nin tarihine bir bakış, ayrıca kullanımlarıyla ilgili bazı ilginç gerçekler.

Galata Kulesi'nin tam olarak ne zaman yapıldığı bilinmese de, genel olarak kulenin 507 MS civarında Bizans İmparatoru Justinian döneminde yaşam sürdüğü kabul edilir. O zamanlar, kule Cenevizliler tarafından 'Christea Turris' veya Mesih Kulesi olarak bilinirken, Bizanslılar 'Megalos Pyrgos' ya da Büyük Kule olarak adlandırırlardı. Ancak, Ceneviz döneminde, kule şimdiki şeklini almıştır.

Kule, 1509'da, bir deprem nedeniyle ağır hasar gördü ancak Edirne'deki ünlü Sultan Bayezid II kompleksini de oluşturan ünlü Osmanlı mimarı Hayreddin tarafından restore edildi. Kanuni Sultan Süleyman Sultanlığı döneminde, Kasımpaşa Deniz Tersanesi'nde çalışmaya mahkum edilen mahkumları tutmak için kullanılan kulenin çok farklı bir amacı vardı. 16. yüzyıl sonu itibariyle, bir astrolog olan Takiyüddin Efendi tarafından kulenin üstüne bir gözlem evi eklendi fakat kule 1546 ve 1595 yıllarında Sultan Murat III döneminde bir kez daha bir hapisane olma kaderini yaşadı.



1794 yılında, bir yangın kuleyi tahrip etti, ancak Sultan III. Selim döneminde, bir cumba (oyuk) ilave edildi. 1831'de başka bir yangının yıkıcı etkilerini takiben, Sultan Mahmut döneminde iki kat ve konik şekilli bir uç eklenmesinin yanı sıra kule bir kez daha restore edildi. Günümüzde 219ft (66.90 metre) yüksekliğindeki kule sadece turistik bir cazibe görevi görüyor, ziyaretçiler 360 derecelik muhteşem bir İstanbul manzarası için tepeye doğru sıraya giriyor. Balkondan neyse ki, bir asansör yedi kata kadar ziyaretçi alıyor, ancak son iki kata yalnızca merdiven çıkarak ulaşılabilir.

Galata Kulesi hakkında ilginç hikayelere gelince, en bilinen hikayelerden biri efsanevi Osmanlı havacı Hezarfen Ahmet Çelebi'nin etrafında dönüyor. Gözlemlerini ünlü Seyahâtnâme seyahat günlüğüne kaydeden bir kaşif olan Evliya Çelebi'nin yazdığı bilgilere göre 1632 yılında Hezarfen Çelebi kollarına taktığı kanatlarla kulenin tepesinden Üsküdar'daki Doğançılar Meydanı'na uçmuştur.